

を下す前に、しばしば繰り返し注意深く長い議論や準備がなされます。これはいわゆる「ネマワシ」と呼ばれるものでしょうか？

それにもかかわらず、最終決定は必ずしも総会に出された推薦案のままというわけではありません。総会の決定が執行部の推薦と異なるケースや、最終決定を下す前にさらに詰めが必要だと総会が判断することもあり、われわれにとっては驚きです。

Belleでは原則的に、実験に関わるすべての人が方針決定の過程において意見を言うことができる、というルールを採用しています。このような決定方法をとれば、当然、その実行にあたっては協力が得られやすいでしょう。

外国の多くの実験グループでは違います。重要な決定は委員会レベルで下されるのが一般的で、「ひら」は末席にあって発言力をもっていません。

——日本も、将来的には多くの国際プロジェクトを遂行していくと思われますが、大きな国際研究組織をつくり動かしていくためのアドバイスをお聞かせください。

オールセン　Belleグループの規模はとても大きいと考えられているようですが、国際的に見るとそれほどではありません。総会での直接の議論が可能であり、グループ内での情報のやりとりもうまくいっていますが、米国や欧州の実験グループのように、それこそ大きな規模になると、そうは行かないでしょう。

将来の大型国際プロジェクトにおいては、コンセンサスの構築を目的としてグループ全体が問題を論議するというような日本のスタイルは実際的ではありません。必然的に、階層性をもった組織構成を取り入れるべきだと思います。

(構成：平田光司)

ナー粒子の存在が予言される。スカラーコークのフレーバー やCP対称性が、クォークと同じとは限らない。

超対称大統一理論による予言の確認をめざして、現在フェルミ国立研究所ではテバトロン実験というのが行われている。また、2007年からは欧州のCERNでLHC実験が始まる。これらの加速器実験や、さらに将来の電子陽電子リニアコライダー実験では、超対称パートナーのスカラーコークを直接探すことが目的の1つとなっている。

この流れの中で、スカラーコークのフレーバーの構造やCP

対称性の破れを探るのはBファクトリー実験の役割である。そのためには、Bファクトリーの能力を少なくとも今の10倍以上向上させる必要がある。

また、素粒子物理の発展は宇宙の歴史の解明にも重要な役割を果してきた。現在の宇宙は物質の集まりで、反物質がない。CP対称性を破るどのような相互作用があるかの追究は、初期宇宙でどのようにして粒子、反粒子の非対称性が生じ、なぜ反物質が消えて現在のような宇宙ができるかを明らかにする鍵となる。

「CP対称性」と「フレーバー物理」を覗き窓とするBファクトリ

Belle実験グループは世界13カ国、55の大学・研究機関からの約300人の研究者によって構成される。大学院生は国内外合わせて150人ほどで、そのうち総研大の学生は3名。博士論文を目指してさまざまな研究テーマに取り組んでいる。約50名は1年の半分以上の期間KEKに滞在し、実験の遂行、データ解析の前線で活躍している。これまでに26人がBelleの実験で博士号を取得した。

Belle実験グループでは、学生と学位をもった研究者の区別をしない。学生も研究グループの一員として仕事を分担し、その成果を博士論文にまとめていく。学生にとっては世界中から来ている第一線の研究者から直接指導が受けられるメリットがあるが、半面、自分の仕事に考察が不十分だと、グループ内で厳しい批判にさらされることも少なくない。

B中間子の崩壊からCP対称性の破れを見つけるなどというデータ解析は、すべての研究者にとって初めての経験であって、どうすれば正しい答えが得られるかというマニュアルは存在しない。すべてが試行錯誤である。手法が確立しているようなデータ解析なら、経験を積んだベテラン研究者のほうが若い学生よりもよく知っているが、まったく新しいタイプの解析となると事情は違ってくる。

データ収集を終えてから会議まで、2週間くらいの短い期間に集中して解析を行ったことがある。交代で仮眠をとりながらの仕事であった。若い学生たちが次々とアイデアを出しながら難しい問題に取り組み、結果的に会議で発表した解析手法や証明手法はライバルのそれと比べても決してひけをとらなかった。彼らの独創性や論理的思考能力は世界で十分通用することが証明されたと言えよう。

(山内正則)

ーの物理は、今後数十年にわたって、素粒子物理の発展に重要な役割を果たすことになるだろう。



岡田安弘（おかだ・やすひろ）

専門は素粒子理論。現在は、ヒッグス粒子探索、B中間子崩壊、 $\mu$ 粒子崩壊などいろいろな物理過程で標準模型を超える物理をいかにして探ることできるかを理論的な立場から解明する研究を行っている。