

# 総研大文化科学研究

## 論 文

歌合判者としての源顕房

花上 和広

中国青海省におけるチベット仏教系宗教施設の変容

— 貴南県ツアルナ寺院、トレ寺院とチャンツェ・ガルカ小寺の事例を中心に —

拉加本

## 研究ノート

月を読む人びと—マレーシア、サバ州都市近郊に暮らすドゥスンの自然利用—

西山 文愛

岩石伝説の身体性に関する一考察

— 『日本伝説大系』と『日本の伝説』を中心に —

宋 丹丹

## 資料紹介

愛知県知多半島・朝倉の梯子獅子関係資料『梯子獅子の解説』

牧野 由佳

昭和30年代における庶民の庭の植物利用—東京都台東区谷中の事例—

高野 哲司

第一七号 令和三年三月

総合研究大学院大学 文化科学研究科 発行